

		整理番号
--	--	------

(記入しないでください)

## 21 世紀 COE 特別研究生申請書・研究計画書

年 月 日

早稲田大学  
21 世紀 COE 演劇研究センター  
拠点リーダー 竹本 幹夫 殿

[ 申請者 ]

ふりがな  
氏 名

所 属

電 話 (            )            -

F A X (            )            -

E-mail アドレス

演劇研究センターでの受入希望教員

所属研究科等：

職・氏名：

下記のとおり 21 世紀 COE プログラムへの参加を申し込みます。

記

拠点名称	演劇の総合的研究と演劇学の確立
------	-----------------

1. 研究課題 (日本語または英語)	
2-1. 希望する研究 項目(ひとつに をつける)	1. アーカイブ構築研究(演劇)コース 2. アーカイブ構築研究(演劇)コース 3. 演劇理論研究(西洋/比較)コース 4. 演劇理論研究(舞踊)コース 5. 演劇理論研究(東洋演劇)コース 6. 古典演劇研究(能楽)コース 7. 古典演劇研究(人形浄瑠璃・文楽)コース 8. 古典演劇研究(歌舞伎・日本舞踊)コース 9. 芸術文化環境研究
2-2 コース内参加プロ ジェクト名	
3. 研究期間	2006 年 9 月 から 2007 年 3 月 まで (6ヶ月間)

<p>4. 研究目的と内容  (コース内のどの研究とリンクさせるのか、また研究計画が具体的にわかるように記入して下さい)</p>	
<p>5. 過去の研究経過と研究課題との関係  (200字以内)</p>	

以下審査員記入欄

審査員名：		可 ・ 否
所見		

審査員名：		可 ・ 否
所見		